

Przykład dobrej praktyki

Nazwa szkoły / placówki	Publiczne Gimnazjum Nr 7 im. Generała Władysława Andersa w Opolu			
Dyrektor szkoły / placówki	Stanisława Namysło			
Koordynator DP	Małgorzata Górka			
Adres	Opole, ul. Oleska 68	tel. 077- 402- 77-80	fax. 077- 402-77- 80	e-mail g7opole@wodip.opole.pl
Liczba nauczycieli 46	Liczba uczniów 508	Liczba oddziałów 18		
Obszar w którym wprowadzono DP (X zaznaczyć właściwe)	Nauczanie i uczenie się,			
	Wychowanie i opieka		x	
	Szkoła w środowisku			
	Organizacja i zarządzanie			
	Inne obszary (określić jakie)			
Temat DP	Złote Klucze – impreza ogólnoszkolna mająca na celu motywowanie uczniów do pracy i nagrodzenie ich wysiłku			
Cel/cele DP	<p>Głównym celem naszej corocznej imprezy jest dalsza motywacja wszystkich uczniów do pracy oraz nagrodzenie ich wysiłku. Ponadto organizacja i przebieg uroczystości „Złote Klucze” sprawia, że:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ wspólnota działań uczniów, nauczycieli i rodziców czyni PG 7 szkołą zakorzenioną w opolskim środowisku, ✓ nagradzani są uczniowie nie tylko za naukę, ale za pracę społeczną, takt i kulturę, ✓ „Złote Klucze” to sztandarowe, najważniejsze przedsięwzięcie edukacyjne w każdym roku szkolnym, ✓ cała społeczność szkolna niecierpliwie oczekuje uroczystości wręczenia „Złotych Kluczy”, która na stałe weszła do kalendarza imprez naszej placówki i stała się świętem całej społeczności szkolnej. 			
Krótki opis DP				
koncepcja zmian	Uroczystość „Złote Klucze” z pewnością sprzyja motywowaniu uczniów do lepszej pracy, aby w przyszłości mogli znaleźć się w gronie nominowanych i nagrodzonych. Laureaci „Złotych Kluczy” są osobami ogólnie akceptowanymi, szanowanymi i skłaniającymi do naśladowania przez społeczność uczniowską. Wręczenie statuetek, wyróżniającym się w nauce, zachowaniu i aktywności społecznej uczniom Publicznego Gimnazjum nr 7 im. Gen. Władysława Andersa w Opolu, ma wieloletnią tradycję (11 edycji).			
metody realizacji	Pomysłodawcą przedsięwzięcia jest nauczycielka fizyki - Arleta Piwko. Piękna idea zainspirowała powołanie „Kapituły Złotych			

	<p>Kluczy”. Od pierwszej edycji, w roku szkolnym 1999/2000 stało się wyzwaniem dla organizatorek Arlety Piwko, Krystyny Piwińskiej, Doroty Szczepanik i Ewy Czerkawskiej, aby ceremonia miała wyjątkową oprawę i charakter. Zgodnie z założeniem wszystkie uroczystości organizowane są na wzór wielkiej gali oscarowej. Uświetniają ją zaproszeni goście, w tym władze oświatowe i samorządowe. Kapituła „Złotych Kluczy” nominuje do wyróżnień uczniów w poszczególnych przedmiotach nauczania, laureatów konkursów na szczeblu wojewódzkim, a także tych, którzy wyróżniają się elegancją zachowań i kulturą osobistą. Zwycięzców w określonych dziedzinach przedstawiają promotorzy – nauczyciele przedmiotów oraz opiekunowie kół zainteresowań. Każdego roku wręczanych jest około 80 statuetek, co do tej pory dało imponującą liczbę – 880 wyróżnień! Kapituła przyznaje również tytuł „Supergimnazjalisty”. Otrzymuje go uczeń, który w ciągu 3-letniej nauki zdobył największą liczbę statuetek oraz wyróżnia się wysoką kulturą osobistą i zaangażowaniem na rzecz szkoły. Prestiżową statuetkę „Supergimnazjalista” wręcza Prezydent Miasta Opola, po raz pierwszy ten tytuł został wręczony w 2002 roku. Nominowani zajmują honorowe miejsca a prowadzący prezentują ich szczególne osiągnięcia. Warto podkreślić, że wspaniała oprawa uroczystości, tak odmienna od typowych szkolnych apeli, sprawia, że uczestnictwo w niej jest dużym przeżyciem dla uczniów ich rodziców i dziadków.</p> <p>Od III. edycji przyznawany jest również tytuł „Przyjaciel Szkoły”. Otrzymuje go osoba, która bezinteresownie wspiera szkołę swoimi działaniami.</p> <p>Wielka Kapituła przyznaje również Złoty Klucz w kategorii "Takt i kultura". Nagrodę tę otrzymuje jeden uczeń z każdej klasy, który swoim zachowaniem kieruje się właśnie tymi wartościami.</p>
uczestnicy i ich rola w DP	<p>Szkolne Oscary - bo tak często statuetka Złotego Klucza jest nazywana przez uczniów - co roku przyjmują inną konwencję. Nad całością czuwają panie: Arleta Piwko, Krystyna Piwińska, Dorota Szczepanik i Ewa Czerkawska, natomiast nad oprawą artystyczną czuwa obecnie pani Małgorzata Górka, a w poprzednich edycjach pan Wojciech Kusek.</p> <p>Prowadzenie gali oraz możliwość występów artystycznych stanowi dla uczniów wielką nobilitację i prestiż. Młodzież bardzo chętnie uczestniczy w castingach i próbach.</p> <p>Uczestnictwo w rozdaniu statuetki "Złotego Klucza" jest corocznie wielkim przeżyciem dla uczniów – laureatów, występujących oraz dla ich rodzin. „Złote Klucze” gościły już na deskach Teatru im. Jana Kochanowskiego, w Filharmonii Opolskiej, natomiast ostatnia edycja odbyła się na terenie szkoły – w nowej sali gimnastycznej - zawsze przy komplecie publiczności.</p>

Zaangażowane środki a) osobowe b) materialne	<p>a) osobowe:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ nauczyciele - Arleta Piwko, Krystyna Piwińska, Dorota Szczepanik, Ewa Czerkawska, Małgorzata Górka, a w poprzednich edycjach pan Wojciech Kusek, ✓ uczniowie prowadzący galę oraz biorący udział w programie artystycznym; <p>b) materialne:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ realizacja tego przedsięwzięcia wymaga funduszy, które wypracowuje rada pedagogiczna, rodzice i uczniowie, ✓ począwszy od II. edycji duża część z nich jest pozyskiwana poprzez organizowanie Charytatywnego Gimnazjalnego Balu Karnawałowego dla rodziców, nauczycieli i przyjaciół szkoły, ✓ świetność corocznych uroczystości zapewniają także liczni sponsorzy oraz rodzice, dzięki którym rozdanie statuetek ma piękną oprawę medialną, a także kończy się spotkaniem towarzyskim wszystkich uczestników.
środki finansowe	środki finansowe pozyskiwane poprzez organizowanie Charytatywnego Gimnazjalnego Balu Karnawałowego
czas realizacji	maj - czerwiec
Korzyści zastosowania DP:	
efekty	
wpływ na uczniów	Duża popularność naszej uroczystości, fakt promowania i nagradzania uczniów w różnych dziedzinach życia szkolnego, mobilizuje ich do wysiłku intelektualnego i pracy nad kształtowaniem swojej osobowości, sprawia radość rodzicom i satysfakcję całemu środowisku szkolnemu, stanowi zachętę do podejmowania trudu, który zostaje uhonorowany laurem zwycięstwa w pięknej oprawie podczas gali „Złotych Kluczy”.
wpływ na pracę szkoły,	<ul style="list-style-type: none"> ✓ jedna z najważniejszych imprez szkolnych, ✓ wyróżnienie uczniów odnoszących sukcesy w różnych dziedzinach szkolnych i pozaszkolnych, ✓ motywacja uczniów do pracy, ✓ integracja całej społeczności PG nr 7 – uczniów, rodziców, nauczycieli.
wpływ na środowisko lokalne.	Z perspektywy lat możemy stwierdzić, że uroczystość „Złote Klucze” okazała się wielkim sukcesem w środowisku lokalnym i ogólnopolskim.
Monitoring/ewaluacja	
formy monitorowania, metoda pomiaru wyników DP	<ul style="list-style-type: none"> ✓ dzielenie się opiniami przez nauczycieli, uczniów i rodziców, zaproszonych gości, ✓ zamieszczanie materiałów na stronie internetowej szkoły, ✓ relacje uczestników, ✓ zdjęcia, artykuły w gazetce szkolnej, lokalnej prasie i Internecie.

Działania które się sprawdziły	<ul style="list-style-type: none"> ✓ nagradzanie uczniów, ✓ „Złote Klucze” stały się imprezą na stałe goszczącą w kalendarzu imprez szkoły – 11 edycji, ✓ zainteresowanie uczniów udziałem w gali, ✓ praca z młodzieżą podczas przygotowań do uroczystości, która integruje uczniów z różnych klas.
wnioski, uwagi, trudności w realizacji DP:	Organizacja gali „Złotych Kluczy” wymaga cierpliwości, kreatywności oraz umiejętności pozyskiwania funduszy. Ogromne zaangażowanie organizatorów, dyrekcji, nauczycieli oraz uczniów sprawiają, że uroczystość każdego roku posiada niepowtarzalną oprawę, która zauważana zostaje przez obecnych podczas wręczenia statuetek.
załączniki (np. prezentacja)	http://g7opole.wodip.opole.pl/klucze.html